



V. Don Orione 5 - 10141 Torino Tel. e fax 011 - 33.86.98  
P.Iva 06875150010 - cf 97537330017  
e- mail: [torino@tangramteatro.it](mailto:torino@tangramteatro.it) [www.tangramteatro.it](http://www.tangramteatro.it)

## **CURRICULA DIREZIONE ARTISTICA aggiornati al 31.12.2021**

**IVANA FERRI** (Ornella Furini) regista teatrale diplomata nel 1982 alla Scuola di recitazione del Teatro Nuovo di Torino diretta da **Massimo Scaglione**. Fonda Tangram Teatro nel 1990. Dal '92 al '93 direttore artistico DOLCEACQUA TEATRO (IM), dal '96 al 2008 coordina il Comitato promotore del Concorso nazionale Prova d'attore e dal 2010 al 2021 è direttore artistico del Festival Teatro & Letteratura. Le prime collaborazioni artistiche risalgono agli anni '90 con **Paolo Poli**, **Antonio Ballista** e **Paola Borboni**. Nel 1995 nasce il sodalizio, che dura tutt'oggi, con la scrittrice **Dacia Maraini**. In collaborazione con Maraini allestisce STRAVAGANZA nell'ex OP di Collegno (poi circuitato dal Teatro Stabile di Torino) e nel 1998 CAMILLE CLAUDEL. L'interesse per il teatro che indaga la malattia mentale la porta a collaborare con la poetessa **Alda Merini** con cui allestisce lo spettacolo UNA SOTTILE LINEA D'OMBRA. Il rapporto con la poetessa milanese la porterà poi a curare la regia nel 2010 dello spettacolo ALDA MERINI UNA VITA DIVERSA con **Lucilla Giagnoni** e la partecipazione di **Michele Di Mauro** (spettacolo recentemente riallestito per la stagione della Fondazione TPE). Collabora con lo Stabile di Torino al progetto LA DIVINA COMMEDIA curando lo spettacolo L'INFERNO DI DANTE allestito in collaborazione con il Centro Dantesco di Ravenna. Negli anni seguenti: 2011 LA STORIA SIAMO NOI (spettacolo a cui viene attribuita la medaglia di rappresentanza del Presidente della Repubblica) 2013 L'AMORE RUBATO con **Laura Curino**, **Valter Malosti**, **Bruno Ferraro**, **Angelica Buzzolan** (spettacolo che riceve il plauso del Presidente Camera dei Deputati) 2014 PETER PAN E LA DIFFICOLTA' DI CRESCERE scritto a quattro mani con lo psichiatra **Vittorino Andreoli** anche interprete con **Patrizia Pozzi** 2014 SOGNA RAGAZZO SOGNA allestito per MiTo Festival con la partecipazione e l'interpretazione di **Roberto Vecchioni**. 2015 MERAVIGLIOSA CREATURA con **Luciana Littizzetto** e MARGHERITA HACK UNA STELLA INFINITA con **Laura Curino**. 2016 Dacia Maraini le concede l'esclusiva per la trasposizione per il teatro del romanzo LA BAMBINA E IL SOGNATORE con **Lorenzo Bartoli** e allestisce per Torino Spiritualità LUPUS IN FABULA con **Paolo Hendel** 2017 cura l'adattamento per il teatro e la regia di QUELLO CHE L'ACQUA NASCONDE di **Alessandro Perissinotto** nella stagione dello Stabile di Torino. Nel 2018 nell'ambito del Festival Teatro & Letteratura collabora con **Lella Costa**, **Michele Serra**, **Neri Marcoré** e cura la regia dello spettacolo VERRANNO A CHIEDERTI che vede in scena la partecipazione dello storico **Gianni Oliva**. Allestisce nell'ambito del progetto europeo Emphasis

WINDBLOW LA POESIA DELLA TERRA. Cura tra il 2020 e il 2021 la serie di podcast (Spotify) SPORE su commissione dell'Università di Torino che diventa poi spettacolo nel 2021 con il titolo LA FEBBRE DEI TULIPANI. Mette in scena IN VIAGGIO CON DANTE spettacolo in forma di melologo sulle musiche originali di **Gianluca Misiti**, lavoro selezionato dal Comitato Nazionale Dante 2021 per le celebrazioni dantesche.

**BRUNO MARIA FERRARO** attore-musicista si diploma al Teatro Studio diretto da **Franco Passatore** con una menzione speciale dal critico **Piero Perona**. Primo ruolo da protagonista 1985 CURIOSA REPLICA di **Giorgio Gaber** e **Sandro Luporini** regia **Gianni Matesi**. Lavora poi sotto la direzione di **Gianandrea Gavazzeni** (Teatro Regio di Torino), **Filippo Crivelli** (PIETRO MICCA Compagnia delle marionette Lupi), **Gianni Matesi** (LA GUERRA DI TROIA NON SI FARA' di Jean Giraudoux), **Adalberto Tosco** (PROCESSO PER MAGIA e BELLEZZA ORSINI), **Duilio Del Prete** (per il Festival ASTI TEATRO). Regista e interprete nel 2017 de IL VIAGGIO DI ULISSE realizzato per il Teatro Stabile di Torino. Nel 2009 per MiTo Settembre Musica con **Laura Curino** e **Gigi Venegoni** realizza LA BUONA NOVELLA tratto dai Vangeli Apocrifi. Nel 2010 collabora con la scrittrice **Elena Loewenthal** allestendo e interpretando CONTA LE STELLE SE PUOI. Il 2011 è l'anno del centocinquantesimo dell'Unità d'Italia e allestisce con **Ivana Ferri** LA STORIA SIAMO NOI Il lavoro ha un ottimo riscontro di pubblico e di critica e a Ferraro viene assegnata dal Presidente Giorgio Napolitano la medaglia di rappresentanza della REPUBBLICA ITALIANA. Protagonista nel 2012 de IL CANTICO DEI CANTICI, nel 2013 viene chiamato ad aprire BIENNALE DEMOCRAZIA in una serata dedicata a Giorgio Gaber con **Michele Serra**, **Sandro Luporini** e **Paola Turci**. Segue il debutto di QUALCUNO ERA GIORGIO GABER per il Teatro Stabile di Torino. Per la regia di Ivana Ferri è protagonista con lo psichiatra **Vittorino Andreoli** di PETER PAN E LA FATICA DI CRESCERE per Torino Spiritualità. Con **Roberto Vecchioni** porta in scena nel 2013 e 2014 SOGNA RAGAZZO SOGNA. E' protagonista nello spettacolo MA SONO MILLE PAPAVERI ROSSI diretto da Ivana Ferri che debutta nel cartellone del TST. Negli ultimi anni collabora inoltre a progetti vari con **Paolo Hendel**, **Laura Curino**, **Michele Serra**

